

5주차

조선 왕의 하루 일과

소진형

학습목차

학습목표

학습내용

01. 조선 왕의 권한과 그 범위

- 도입
- 중화 질서 안에서 조선 왕의 규정과 권한
- 외부적 평화와 국내 정치의 안정의 관계

02. 유교적 통치자로서 왕의 권한

- 국내 정치에 있어서 왕의 권력과 그 범위
- 권위의 표현으로서 제사, 묘호,
그리고 그 의미

03. 왕의 일과(1): 문안

- 왕의 하루
- 문안

04. 왕의 일과(2): 경연

- 경연의 의미와 형식
- 실제 경연의 사례

05. 왕의 일과(3): 조회와 인사

- 왕의 공무처리
- 왕의 행정처리와 명령의 전달, 관료의 임용

3차시

왕의 일과(1): 문안

학습목차

학습목표

- 이른 아침 문안으로 시작되는 조선 왕의 업무가 무엇이고 하루 일과가 어떠한지를 배운다.

학습내용

- 왕의 하루
- 문안

왕의 하루

왕의 하루

왕의 하루

- 끊임없는 공부
- 각 부처와 전국에서 올라오는 보고서, 상소문 확인
- 인사 문제, 군사 문제 처리

왕의 하루

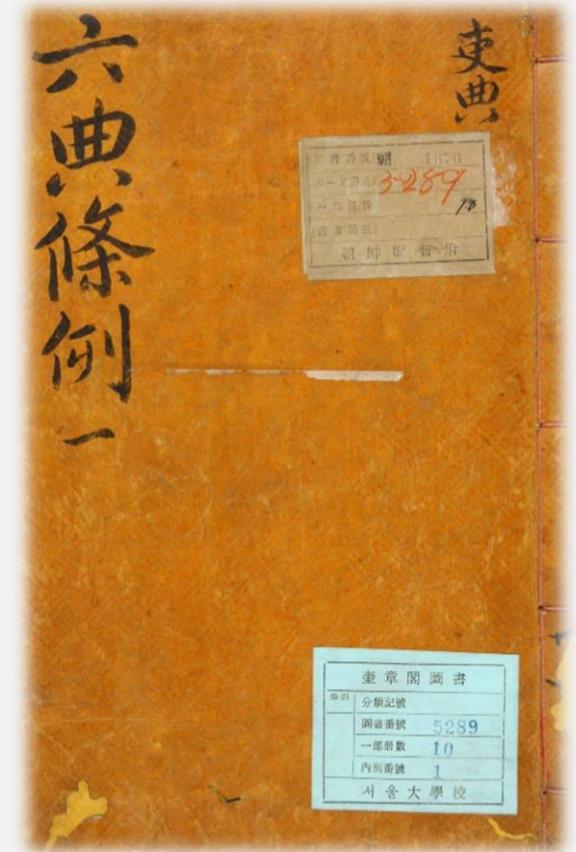
- 아침, 낮, 저녁, 밤의 네 단계로 구분
 - 봄, 여름, 가을, 겨울에 비유하여
 - 사시(四時)라고 불렀음

왕의 하루

- 아침: 문안인사, 경연, 아침식사, 조회
- 낮: 점심식사 후 경연, 지방 관리들의 문안을 받고 관찰사, 수령을 만나 지방
 행정에 대한 보고를 받거나 민원 해결
- 저녁: 저녁 식사 후 경연, 낮에 처리하지 못한 업무 처리
- 밤: 휴식

이 외의 왕의 일과

- 《육전조례》에 왕이 1년 동안 해야 하는 행사와 일들이 수록
- 농경국가 조선: 국가 행사는 농사와 관련된 일이 많음
 - 왕도 농사 절기에 따라 백성들의 일을 알려줌, 관련 행사 참여



육전조례

24절기

- 입춘: 봄의 시작
- 곡우: 봄비가 내리는 날
- 망종: 곡식의 씨앗을 뿌리는 날
- 하지: 1년 중 낮이 제일 긴 날
- 동지: 1년 중 낮이 가장 짧은 날

이 외의 왕의 일과

- 국가, 왕실 관련된 제사가 많음
→ 유교적 예제를 실천해야 하기 때문

문안

문안

- 부모님이나 웃어른에게 안부인사를 묻는 것

왕의 침전

- 조선의 왕궁:경복궁, 창덕궁, 창경궁, 덕수궁, 경희궁
- 각 궁궐에는 모두 국왕의 침전이 있음
- 침전에는 대청이 있고, 그 동편과 서편에 방이 있음

그날의 길흉에 따라 왕의 침전이 정해짐



경복궁 강녕전

혼정신성

- 밤에 부모의 이부자리를 보아드리고
새벽에 안부를 살피는 것
→ 유교 사회에서 가장 기본적인 예의

영조의 사례

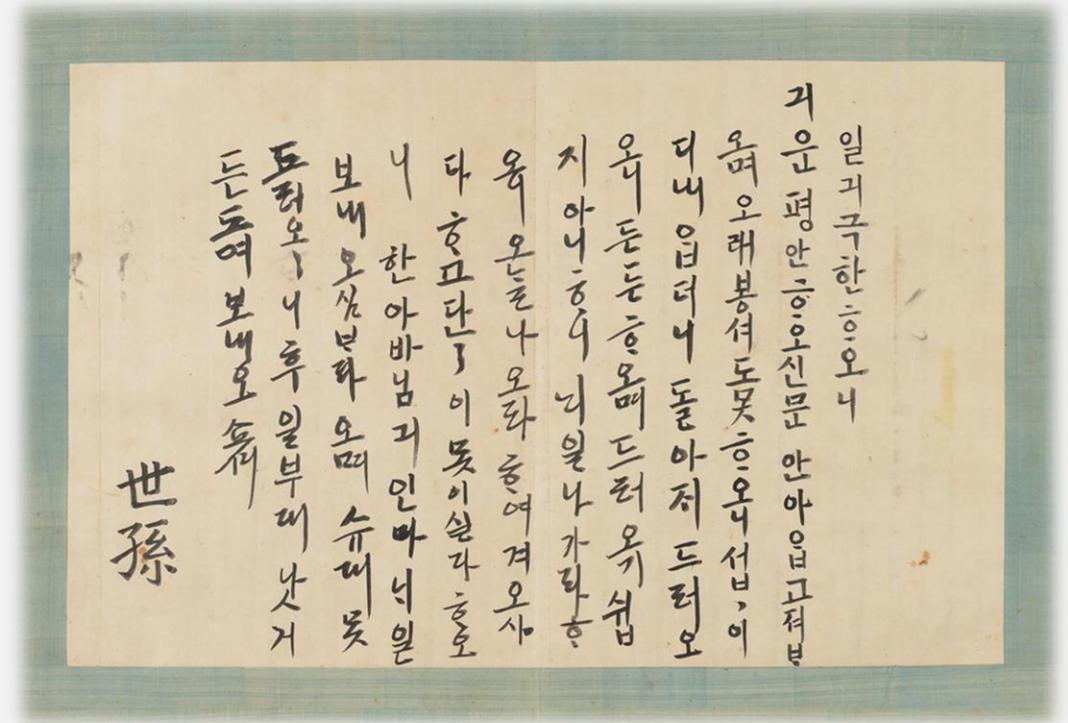
- 영조가 즉위했을 때 숙종의 계비 인원왕후와
경종의 계비 선의왕후가 생존
- 두 왕후께 문안인사를 드림



영조 어진

정조의 사례

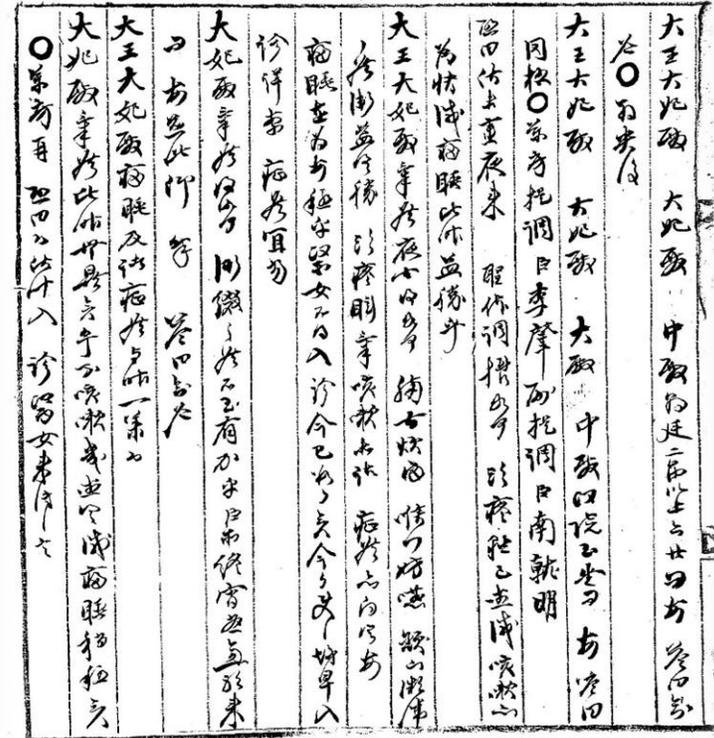
- 손자인 정조가 세손이 되었을 때 정조는 새벽 5시에 영조를 찾아가 문안인사를 드림.
- 영조가 궁궐 밖으로 출행하면 정조는 사람을 보내어 문안하는 글을 보냄



정조가 영조에게 보낸 한글 문안 편지

약방의 문안과 왕의 건강

- 아침마다 왕과 왕비의 건강을 확인
- <승정원일기>에 보면 약방제조가 승지와 함께 들어와 왕에게 문안을 하는 장면이 자주 나옴



영조 즉위년(1724) 9월 13일 약방제조 이조, 부제조 남취명이 문안을 하는 장면을 담은 <승정원일기>

마무리

- 왕의 일과
- 문안: 유교 국가의 왕으로서 효를 실천하는 의미

[출처01] 규장각한국학연구원 소장본. 奎5289

[출처02] 문화재청

http://www.heritage.go.kr/heri/cul/imgHeritage.do?listAllow=N&ccimId=6412553&ccbaKdcd=13&ccbaAsno=01170000&ccbaCtcd=11&noArray=13_01170000_11%2C13_01170000_11&ccimIds=6412553%2C1624467

[출처03] 문화재청

http://www.heritage.go.kr/heri/cul/imgHeritage.do?listAllow=N&ccimId=6323030&ccbaKdcd=12&ccbaAsno=09320000&ccbaCtcd=11&noArray=12_09320000_11%2C12_09320000_11%2C12_09320000_11%2C12_15310000_11%2C12_16310100_31%2C12_16310200_31%2C12_16310300_31%2C12_16310300_31%2C12_16310300_31%2C12_16310300_31%2C17_01350000_ZZ&ccimIds=6323030%2C1614281%2C1614280%2C1614895%2C1616168%2C1616172%2C1616177%2C1616176%2C1616175%2C1616174%2C1616173%2C6696191

[출처04] 국립한글박물관

<https://www.hangeul.go.kr/user/html/JungJoPop.html#>

[출처05] 국사편찬위원회

<https://sjw.history.go.kr/id/SJW-F00090130-00800>



YONSEI
UNIVERSITY
MIRAE CAMPUS

K-MOC

기획·조정
이봉규·정다영

교안
정다영

영상
김록현