

3주차

근대 여성 지식인의 문학(1), 최정희

장영은

- 최정희의 생애와 문학 작품을 통해 근대 한국에서 여성 작가의 사회적 입지에 대해 설명할 수 있다.
- 최정희의 소설에 반영된 비판적인 작가 의식을 이해할 수 있다.
- 2세대 여성 작가 최정희의 문학적 성취와 그 의미를 이해하고 설명할 수 있다.

학습목차

학습목표

학습내용

01. 최정희의 성장

- 수업 시대
- 삼천리사의 여기자
- 여인문예가클럽 구상

02. 최정희의 글쓰기와 사회 참여

- 신건설사 사건과 그 이후
- ‘삼맥’ 시리즈
- 조선임전보국단 간사
- 해방 후의 최정희

03. 최정희의 현실 인식

- ‘옛벗 지하련 보오’
- 소설 《인간사》와 전향
- 부끄럽지 않은 소설 쓰기

1차시 최정희의 성장

학습목차

학습목표

- 최정희의 성장 과정과 수업 시대에 대하여 설명할 수 있다.

학습내용

- 수업 시대
- 삼천리사의 여기자
- 여인문예가클럽 구상

수업 시대

최정희(崔貞熙)의 성장과정

- 1906년, 함경북도 성진에서 출생
- 10세 무렵,
함경남도 단천으로 이사해 그곳에서 성장



최정희

최정희, “폭풍에 쓸리는 나의 고향”

《삼천리》 (1931.12)

새로운 세상을 꿈꾼 최정희

- 야학
 - 성진보신학교 담임교사의 영향을 받음

최정희의 성장과정

- 1924년
 - 친구를 따라 상경 동덕여학교 편입
- 1925년
 - 숙명여자고등보통학교 2학년으로 편입
- 1928년
 - 숙명여자고등보통학교 졸업

숙명여고보 시절

- “숙명이 나의 모교이다.

이 학교에 나는 2학년 보결로 들어갔다. 1학년은 동덕에서 마쳤다.”

숙명여고보 시절

- “숙명에 2학년 보결 시험을 쳐서 들어갔다. 그럭저럭 숙명 2학년에 입학은 되었으나 일본말이 모자라고 영어 실력이 딸리고 해서 처음 얼마 동안은 무척 고생을 했다.”

1928년, 유학을 포기하고 중앙보육학교 입학

■ 중앙보육학교

- 유치원교사 양성 기관 (수업연한 2년)
- 여자고등보통학교 졸업자를 대상으로 모집
- 윤리학·교육학·아동심리학·음악·보육학·영어·미술·자연과학·
율동유희·동화·수공·일본어·실습 등
- 독고선, 홍난파, 이영세 등이 음악 교육 담당

최정희의 생계

- 짧은 유치원 보모 생활 후

박희도(중앙보육학교 설립자)의 추천으로 도일(渡日)

- 도쿄 미카와시마(三河島) 유치원에서 일하며

다양한 분야의 서적을 탐독하고 연극 공부

삼천리사의 여기자

1931년

- 귀국 후 영화감독 김유영과 동거

- 김유영과 함께 잡지 발간을 준비하다가 무산됨

박희도의 소개로 ‘삼천리사’에 입사



삼천리사 시절의 최정희와 문인들

최정희의 글 일부

- “아직 기억하고 있는 것 중에서 춘원 선생의 15년 투병기를 대필하던 일인데 그것은 꽤 길었다. 잡지에 3회에 걸쳐 냈던가 싶다. 이 글이 발표되고 난 뒤에 춘원 선생으로부터 무척 칭찬하는 편지를 받았다. 친히 집필을 하더라도 그 이상 쓰지 못했을 것이라는 오히려 어떤 대목은 손수 쓰신 것보다 절실하더라는 것이었다. 원고 얻으러 갔다가 못 얻어 가지고 오기보다 이렇게 대필하는 편이 내게는 훨씬 나은 것같이 여겨졌다. 그러다 보니 사람을 만나기보다는 편지로 원고 청탁하는 일이 훨씬 쉬웠고 또 효과도 나은 편이었다. 편지로 실패해 본 일이라곤 있는 것 같지 않다.”

소설 〈정당한 스파이〉



소설 〈정당한 스파이〉
《삼천리》 1931년 10월호 발표

여인문예가클럽 구상

여성운동단체의 필요성

- 여성운동단체 근우회의 해소를 둘러싼 논의들
- 여성운동 재편 촉구

여인문예가클럽 결성 촉구

- 근우회의 해소와 여성운동 재편을 촉구
- ‘여인문예가클럽’ 결성을 주장한 최정희

송계월의 최정희 비판



송계월(소설가, 1910-1933)

‘신건설사 사건’(1934)

- 투옥 됨
- 위기를 맞음

학습정리

- 최정희의 성장 과정

다음 차시에서는

- 최정희가 새로운 작가적 정체성을 구성하게 되는 신건설사 사건

[출처01] 《동아일보》 1938년 2월 8일자 5면

[출처02] Wikimedia Commons

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:%EC%9D%B4%EA%B4%91%EC%88%98_%EC%9D%B4%EC%84%A0%ED%9D%AC_%EB%AA%A8%EC%9C%A4%EC%88%99_%EC%B5%9C%EC%A0%95%ED%9D%AC_%EA%B9%80%EB%8F%99%ED%99%98.jpg

[출처03] e뮤지엄(<https://www.emuseum.go.kr/>), 국립한글박물관소장 (소장품번호 한구3630)

[출처04] Wikimedia Commons

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:%EC%86%A1%EA%B3%84%EC%9B%94.jpg>



YONSEI
UNIVERSITY
MIRAE CAMPUS

K-MOC

기획·조정

이화진·정다영

교안

이유정·윤승희

영상

김록현