

2주차

고대의 가족, 결혼, 그리고 성

김인호

학습목차

학습목표

학습내용

01. 국왕의 결혼과 후계자 계승

- 국왕의 결혼 유형
- 왕조 창업자의 결혼

02. 국왕 결혼의 특징과 후계자 계승

- 고구려 국왕의 결혼과 후계
- 신라 국왕의 결혼과 후계

03. 신라 귀족의 결혼 방식

- 고대 귀족의 결혼
- 신라 귀족의 결혼 사례
- 고대 귀족 결혼의 특징

04. 중매 결혼의 특징과 사례

- 중매 결혼의 특징과 사례
- 일반인 결혼의 어려움

05. 결혼에 대한 사회적 제약

- 근친혼과 중혼
- 서옥제

06. 성과 성윤리

- 자유혼과 간음, 투기
- 고대 사회의 이혼
- 성생활과 윤리

3차시

신라 귀족의 결혼 방식

학습목차

학습목표

- 고대 귀족의 결혼 양상을 신라의 사례를 통해 살펴본다.
- 귀족의 결혼에 대한 사회적 용인의 양상을 알아본다.

학습내용

- 고대 귀족의 결혼
- 신라 귀족의 결혼 사례
- 고대 귀족 결혼의 특징

고대 귀족의 결혼

고대 귀족의 결혼 방식

- ① 중매 ② 자유혼(개인 간 합의)
 - 중매 : 신분 집단 간의 결합
 - 정치적, 경제적 이유
 - 귀족 등 지배층의 일반적 방식
- ※ 사적 애정에 의한 정식 결혼은 거의 불가능



신라 귀족들이 사용한 팔찌

신라 귀족의 결혼 사례

김서현의 ‘야합(野合)’

- 김서현은 김유신의 아버지
- 숙흘종의 딸인 만명을 꺾어 중매 없이 야합
 - ※ 숙흘종은 진흥왕의 동생

김서현의 ‘야합(野合)’

- 김서현이 진천 태수로 파견 나간 사이
딸의 야합 사실을 알게 된 숙흘종은 둘의 혼인 반대
※ 숙흘종은 신라 정통 귀족, 김서현은 가야 왕족 출신

김서현의 ‘야합(野合)’

- 만명을 집에 가두었으나 김서현과 도망, 김유신 출산

김서현의 ‘야합(野合)’

- 중매를 통해야 정식으로 인정됨을 보여 줌
 - ※ 골품 내부의 신분적 차이 문제
- 김서현과 만명의 혼인 인정은 김유신 출생 이후

문희와 김춘추

- 김유신의 누이 문희는 언니의 길몽을 삼
- 당시 김유신은 김춘추와 가까워지고자 노력



김유신묘(경주)

문희와 김춘추

- 문희는 우연히 김춘추의 옷을 수선
- 이를 계기로 김춘추와 문희는 관계를 시작

문희와 김춘추

- 문희는 김춘추와 관계 중 아이를 갖게 됨

문희와 김춘추

- 꾀를 낸 김유신
 - 선덕여왕 행차 때 문희를 화형 시키려는 듯 불을 피우고 연기를 냄

문희와 김춘추

- 사정을 알게 된 선덕여왕은 김춘추와 문희의 결합을 공식적으로 인정



태종무열왕릉비(경주)

고대 귀족 결혼의 특징

결혼과 후계의 인정

- 김춘추와 문희의 결혼
 - 김유신과 김춘추의 정치적 결합을 국왕이 공식적으로 인정한 것
 - 그전까지는 결혼이 인정되지 않음
- 사생아의 경우도 사회적 인정 필요

귀족 간의 결혼과 정치

- 김유신과 지소부인(김춘추의 딸)의 결혼
 - 두 가문의 결합을 공고하게 하는 수단

[출처01] 국립중앙박물관(김인호 촬영)

[출처02] 문화재청

https://www.heritage.go.kr/heri/cul/culSelectDetail.do?pageNo=1_1_1_1&ccbaCpno=1333700210000

[출처03] 문화재청

<https://www.heritage.go.kr/heri/cul/imgHeritage.do?ccimId=6277065&ccbaKdcd=11&ccbaAsno=00250000&ccbaCtcd=37>



YONSEI
UNIVERSITY
MIRAE CAMPUS

K·M∞C

기획·조정
정다영

교안
이유정

영상
김록현