

1주차

개요 - 젠더의 관점으로 한국 근현대사 바라보기

김 지 민

- 강좌의 핵심 개념인 젠더와 젠더사에 대하여 이해할 수 있다.
- 젠더적 관점에서 한국 전근대사를 접근하는 방법을 구체적인 사례를 통해 설명할 수 있다.

학습목차

학습목표

학습내용

01. 젠더 관점의 역사 해석

- 젠더와 젠더 관점
- 젠더 관점의 역사 해석
- 젠더사 관점의 현재성

02. 젠더사 연구의 추이

- 여성사 연구의 세 단계
- 한국의 여성사 및 젠더사 연구

03. 강의의 개요

- 강의의 초점
- 강의의 구성과 내용

04. 한국 전근대사에 대한 여성사적 해석 1

- 조선시대와 여성
- 혼인과 친족관계의 변화
- 여성 표상의 변화 - '한부'와 '열녀'

05. 한국 전근대사에 대한 여성사적 해석 2

- 한글을 통한 여성들의 감정 표현
- 사례1. 원이 엄마의 편지
- 사례2. 여성들의 민사소송 자료

학습목차

학습목표

- 젠더와 젠더 관점의 개념을 설명할 수 있다.
- 젠더, 여성, 가족의 관점에서 역사를 본다는 것의 의미를 설명할 수 있다.

학습내용

- 젠더와 젠더 관점
- 젠더 관점의 역사 해석
- 젠더사 관점의 현재성

1차시

젠더 관점의 역사 해석

젠더와 젠더 관점

젠더(gender)

- 생물학적 성(sex)과 구별되는, 사회 문화적으로 형성된 성 관념
- 서로 다른 성 간의 사회적 조직
- 사회에 의해 구성된다는 인식을 바탕으로 하는 젠더와 젠더 정체성 개념

젠더적 관점

- 생물학적 결정론 거부
- 여성, 여성적인 것, 여성스러움에 대한 규범적 정의는 상대적이고 관계적이라는 인식
- 남성과 여성은 상대적이고 서로 영향을 주는 관계로 이해됨

젠더적 관점

- 단일한 대상보다는 관계와 과정이
복잡하게 얽힌 현상을 보는 것

젠더사와 여성사

- ‘여성을 다루는 역사’를 포괄적으로
가리키는 여성사(women's history)
- 여성사가 곧 젠더사인 것은 아님
- 그러나 근본적으로 그 뿌리가 닿아 있는 젠더사와 여성사

여성사 이전 역사 속의 여성

- 시대와 사회가 부여한 여성의 역할을 잘 수행하여
‘귀감’이 되는 여성
- ‘악행’을 통해 알려졌거나, 남성을 파멸로 이끈 ‘나쁜 여성’
- 주요한 지위에 오른 여성
 - 남성의 권위를 위한 일시적인 대리 역할,
혹은 비상조치의 도구

여성사 이전 역사 속의 여성

- 시대와 사회가 부여한 여성의 역할을
잘 수행하여 ‘귀감’이 되는 여성
- ‘악행’을 통해 알려졌거나, 남성을 파멸로 이끈 ‘나쁜 여성’
- 주요한 지위에 오른 여성
 - 남성의 권위를 위한 일시적인 대리 역할,
혹은 비상조치의 도구

여성사 연구의 시작

- 역사에서 누락되거나 왜곡된 여성에 대한 주목
- 여성에 대한 억압과 차별에 대한 문제 인식
- 지배 계급의 남성 위주 역사 서술에 대한 문제제기

역사적 주체로서의 여성

- “여성은 결코 소수가 아니며 인류의 절반을 차지한다”
- 거다 러너(Gerda Lerner)
- 여성문화 패러다임에 근거한 여성의 역사
- 역사 속 여성의 위치를 찾아주고 여성의 목소리를 드러내기

새로운 관점, 새로운 질문

- 여성은 무엇을 의미하는가? 여성은 누구인가?
- 역사적 사건을 어떻게 새롭게 해석할 것인가?
 - 여성에게 르네상스가 있었는가?
 - 과학혁명은 여성에게 어떤 의미인가?

초기 여성사에 대한 비판

- 여성에 대한 서술적 나열에 그치기 쉽다는 지적
- ‘여성들만의 잔치’가 되어 학계에서 주변화될 우려
- 여성만 다루면 좋다는 식의 낭만주의로 흐를 위험

여성사를 넘어서는 젠더사

- “역사에서 여성 주체의 경험 서술을 넘어 이면의 이데올로기와 그 작동원리를 분석해야 한다”
 - 조앤 W. 스콧(Joan W. Scott)
- 구체적인 이론 정립의 필요성
- 주체 구성의 이데올로기, 관념, 재현에 주목

역사 속의 여성을 발견하기

- 소외된 대상을 찾는 것뿐 아니라 이전에 간과되었던
‘관계’를 포착하고 분석하는 일
- 여성의 경험을 보충하는 데서 그치지 않고
역사 서술의 관점을 전환하기
- 여성과 남성의 차이뿐 아니라, 그 내부의 차이를 주목하기
- 남성 역시 젠더적 본질을 가진 존재로 재조명

젠더 관점의 역사 해석

‘젠더 관점으로 역사를 보기’의 의미

- 첫째, 단일한 대상이 아니라 관계와 과정이 얽힌

‘사회적 범주’로서 젠더의 개념

- 계급, 인종, 젠더가 상호 교차하는 관계
- 역동적이고 복잡한 관계망으로 이루어진 사회와 역사에 대한 이해

‘젠더 관점으로 역사를 보기’의 의미

- 둘째, 단일한 범주로 설정할 수 없는 여성들
 - 여성들 사이의 차이에 주목
 - 남성과 여성의 대결구도가 아닌 사회 안의 다양한 구성요소와 갈등을 고려
 - 역사 속에서 간과되었던 인간들 사이의 ‘관계’를 새롭게 포착

‘젠더 관점으로 역사를 보기’의 의미

- 셋째, 여성사의 범주를 넘어 역사학의 패러다임 변화를 추동하는 새로운 시도
- 젠더 정치의 작동 방식에 대한 이론적 모색을 바탕으로 새로운 역사상의 재구성

주제와 자료

- 성과 젠더, 섹슈얼리티, 출산, 가족관계,
일상생활 등 범위의 확장
- 공문서와 역사 기록, 개인의 편지와 일기,
구술사, 문학 등 다양한 기록 활용

젠더사 관점의 현재성

젠더사 관점의 현재성

- 젠더 관점으로 과거의 사실을 파악하고
해석할 뿐만 아니라 오늘날의 문제에 주목하고
그 현상을 비판적으로 이해
- 억압과 차별, 부조리를 없애는 실천으로 나아가기

젠더 관점의 역사관

- 성평등을 향해 나아가는 길
- 끝없는 조정과 협상, 각자의 답을 찾아가는 과정
- 지속적인 발전과 유럽 중심의 관점에 대한 재해석이 이루어지고 있는 여성 및 젠더사

한국의 여성사를 어떻게 볼 것인가?

- 다양한 입장과 해석
- 비교사적 시각
- 다양한 해석에 대한 열린 시각
- 다른 요소들에 대한 고려와 전망

마무리

- 젠더와 젠더 관점의 개념
- 젠더 관점으로 역사를 이해한다는 의미
- 다음 차시 : 한국 여성사 및 젠더사 연구의 추이



YONSEI
UNIVERSITY
MIRAE CAMPUS

K-MOC

기획·조정

이화진·정다영

교안

이유정·윤승희

영상

김록현